

(独立行政法人教職員支援機構委嘱事業)

教員の資質向上のための研修プログラム開発・実施支援事業報告書

プログラム名	CEFR A2レベルの生徒の育成に向けて授業を英語で行うことを目指した中学校英語教員研修
プログラムの特徴	<p>中学校英語教員を対象とし、授業を英語で行うための指導知識・技術の習得を目指した。本研修では、新学習指導要領で示された中学生が新たに到達すべきCEFR A2レベルに必要な英語運用力を理解するため、TOEFL PrimaryのSpeakingテストを活用した。国際教養大学内のIT教室を使用することで、世界基準のオンラインテストの体験が可能となった。また、研修受講者が実際にテストを受けることで、新しく中学生に求められる英語運用力（CEFR A2）をはっきりと認識できるようになった。</p> <p>その上で、研修ではコミュニケーションを中心とした「英語で行う」指導実践の具体的な方法（リスニング指導、スピーキング指導、文法指導、語彙指導、ALT等とのチーム・ティーチング等）について、2日間の英語で行うワークショップ形式で実施した。教育委員会との協働に加えて、民間教育機関からの協力も積極的に取り入れて研修を開発・実施した。数多くの自治体や大学で研修経験のある（株）イーオンの学校教育研修担当者を加えることによって、より実践的なプログラムを提供した。</p>

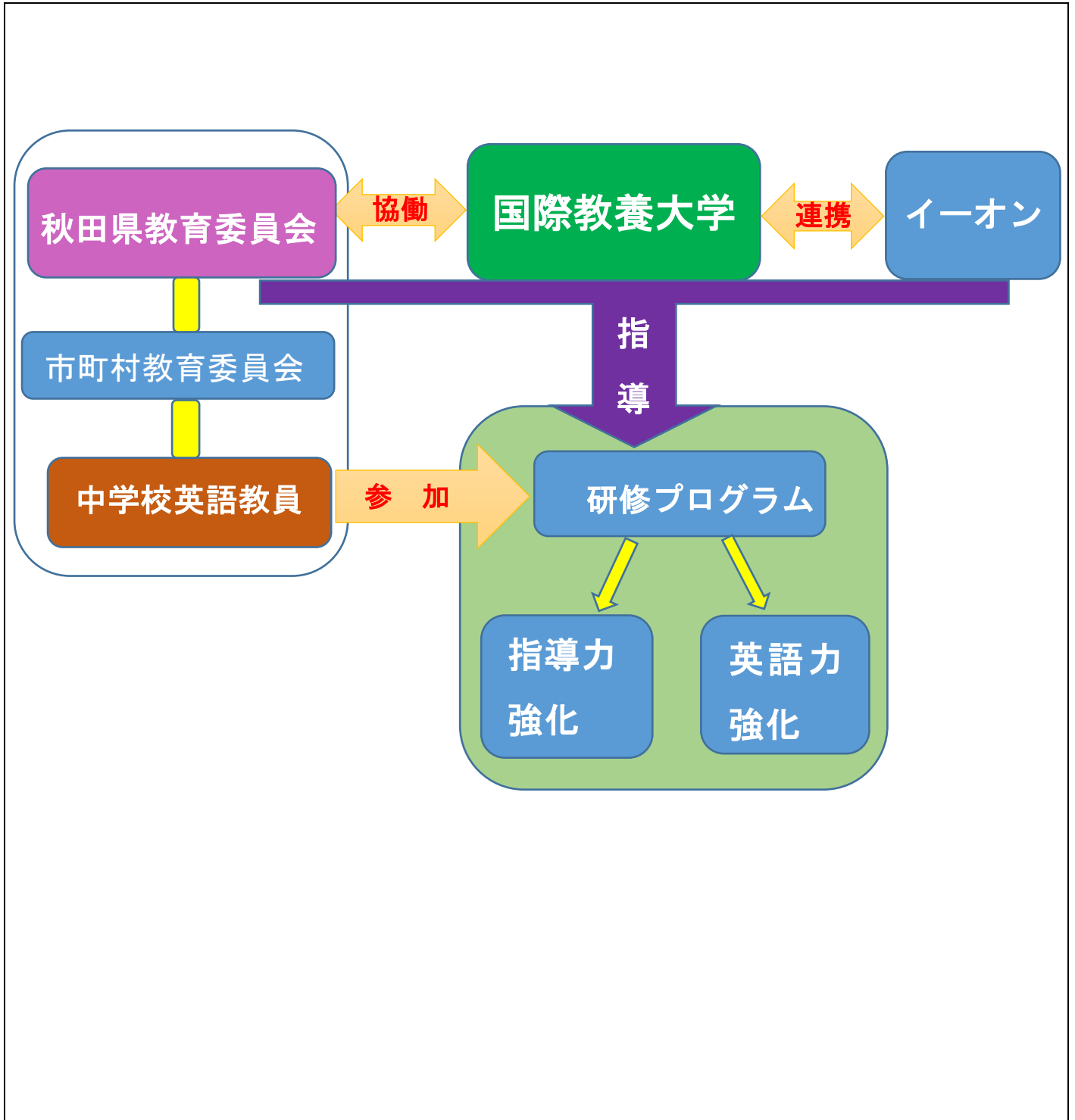
令和2年3月

機関名：公立大学法人国際教養大学

連携先：秋田県教育委員会

プログラムの全体概要

※各教育委員会等の研修実施の参考例となると思われる開発成果を中心に、プログラムの全体概要をポンチ絵等でまとめてください。



1 開発の目的・方法・組織

① 開発の目的

新しい中学校学習指導要領（外国語）では、「授業は英語で行うことを基本とする」とされている。しかし、昨年度の文部科学省が実施した調査では、「発話をおおむね英語で行っている」中学校英語教員は全体の約 15%に過ぎなかった。生徒への英語運用能力向上に向け、英語教育を進める上でも、中学校英語教員が英語で授業を行えるようになることは喫緊の課題である。2020 年からの小学校英語開始に伴い、中学生に求められる英語力も高度化（CEFR A2）する。そのため、まずは新しく中学生に求められる英語運用力について体験を通して認識した上で、中学校英語教員がコミュニケーション中心の授業を英語で行える指導知識・技術を高めることを目的として、本研修プログラムを開発・実施した。

② 開発の方法

- ・ 研修担当者間の連絡調整会議を、事前・事後合わせ 4 回実施（4 月、6 月、7 月、9 月）
- ・ 本学専門職大学院（英語教育実践領域）所属教員（町田、ヘイル）が、大学院での指導経験や全国で開催するセミナー・ワークショップで得られた知見を生かし、プログラム内容を編成
- ・ 「授業を英語で行う」指導知識・技術の習得を目指したため、本研修プログラム内でのワークショップも全て英語で実施
- ・ 1 つのワークショップは 90 分とし、2 日間に 8 つのワークショップで構成
- ・ 秋田県教育委員会とのこれまでの協働施策から、中学校英語教員が抱える課題（英語使用の割合や英語を使った指導方法）を共有してきており、それらを本研修プログラムに反映
- ・ 本学を会場に本研修プログラムを実施し、本学が有する最新の指導教具・環境を提供
- ・ 希望制の研修であるため、周知・広報活動については、案内チラシの作成・配布、本学ウェブサイトによる参加者募集のほか、秋田県教育委員会及び、秋田県内の各教育委員会を通じた周知活動を実施
- ・ 参加者の利便性を考慮し、夏季休業中の 2 日間（8/1-2）に本研修プログラムを開催
- ・ TOEFL Primary 実施に当たり、インターネット環境が整備された本学 IT 教室を使用
- ・ ETS（Educational Testing Service）の日本代理団体である GC&T（株）グローバル・コミュニケーション&テストング）社と連携し、テストをスムーズに実施
- ・（株）イーオンの学校教育課とも連携し、同社の菅井幸子 教務コーディネーターとワークショップの内容等について協議や評価を実施

③ 開発組織

No	所属・職名	氏名	担当・役割	備考
1	国際教養大学専門職大学院・准教授	町田智久	研修プログラム企画・開発・評価・運営責任、全体統括と連携、教材・資料編纂責任、研修講師	教育学[Ph. D.] 英語教授法[MA]
2	国際教養大学専門職大学院・准教授	クリス・ヘイル	研修プログラム開発・運営・評価、研修講師	教育学[Ph. D.] 英語教授法[MA]
3	秋田県教育委員会 ・主任指導主事	石井むつみ	研修プログラム企画・開発、連携、中学校への周知、研修講師	
4	株式会社イーオン 教務コーディネーター	菅井幸子	研修プログラム運営・評価、研修講師	

2 開発の実際とその成果

① 中学校で英語を英語で指導するための指導力・英語力向上研修

○研修の背景やねらい

新学習指導要領で求められる「授業は英語で行う」方針に対して、不安を持つ教員に英語を英語で教えるための指導力・英語力を向上させるとともに、どのように求められる CEFR A2 レベルの児童を育てるのかを、経験豊富な講師陣とともに学ぶことをねらった。

○対象：中学校英語教諭（18名）2019年8月1～2日 於：国際教養大学D棟
講師（町田智久、クリス・ヘイル、石井むつみ、菅井幸子）

○各研修項目の配置の考え方：指導力向上（6講座）、英語力向上（2講座）

○各研修項目の内容及び実施形態など

講義1「新しい中学校英語教育に向けて」（担当：石井むつみ）

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
講義「新しい中学校英語教育に向けて」	30分	新学習指導要領の概要と現行学習指導要領からの変更点を理解する	新学習指導要領で示されている「授業は英語で行うことを基本とする」方針を、どのように実践していくかについて、現状や課題を示しながら講義を行った

<研修資料>

Things We Should Know about the New Course of Study

1. Foundation of New English Education

- Current Course of Study (2011)
Elementary School: Foreign Language Activities (5th and 6th grade)
- Five Proposals and Specific Measures for Developing Proficiency in English for International Communication (2011)
- English Education Reform Plan corresponding to Globalization (2013)



Revised Course of Study (2017) will be implemented Elementary School: in 2020 Junior High School: in 2021 Senior High School: from 2020 in stages
--

2. Revised Course of Study for Elementary School

【5th and 6th grade】

- Subject
- Use textbooks
- 2 hours per week 70 hours per grade
- 4 skills
- 600~700 words

【3rd and 4th grade】

- Foreign Language Activities
- 1 hour per week 35 hours per grade
- 2 skills

3. Revised Course of Study for Junior High School

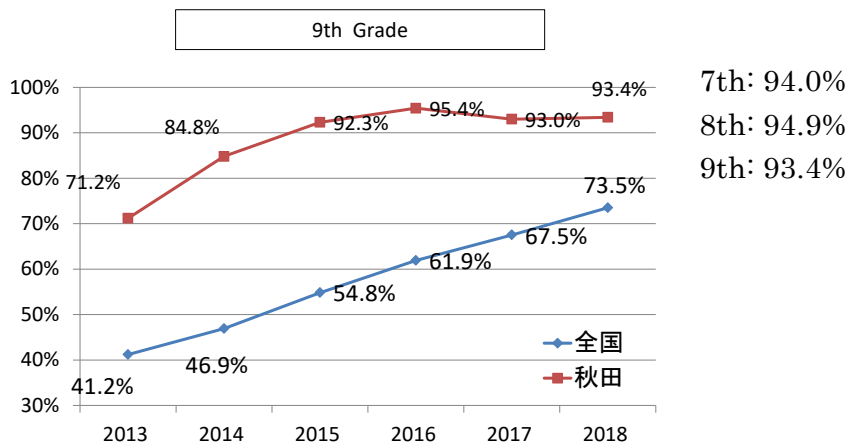
Things you think are important

-
-
-

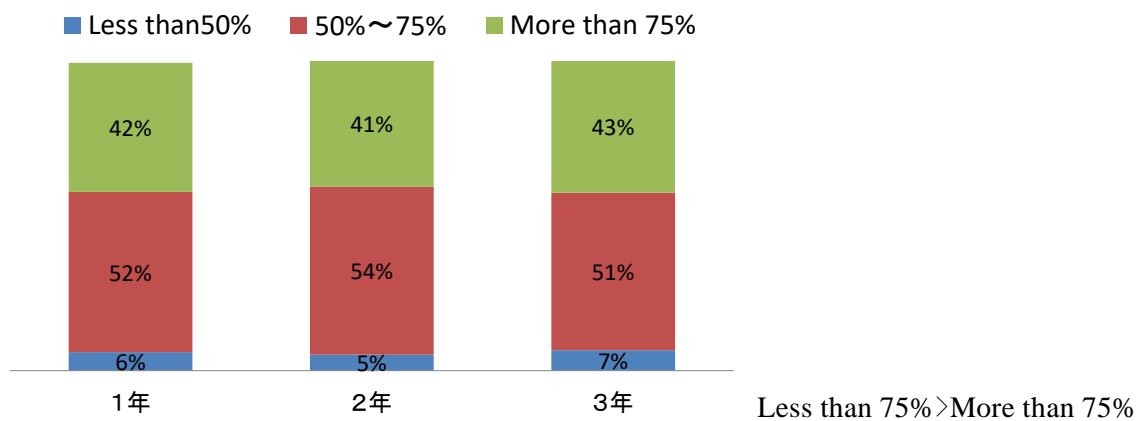
4. Classes Should be Conducted in English in Principle

a) Result of the Survey (MEXT 2019)

【English Teachers Who Use English More Than Half Of Their Utterance】



【Teachers' Use Of English In Classes】



b) Why Should English Classes be Conducted in English?

-
-
-
-
-

c) Teachers' English and Language Activities

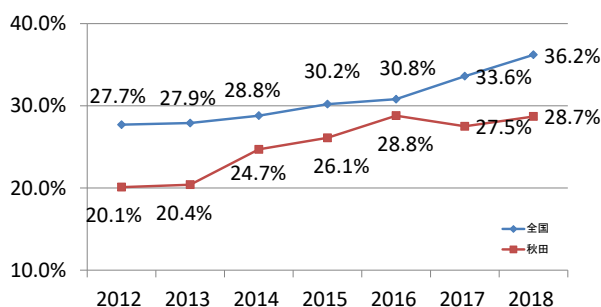
- Cultivate students' communication ability through language activities
- Teacher's English should be used more during language activities
- The activities should be ones in which students communicate their ideas or feelings in English.
- Teachers should conduct meaningful communication



High English proficiency is in demand

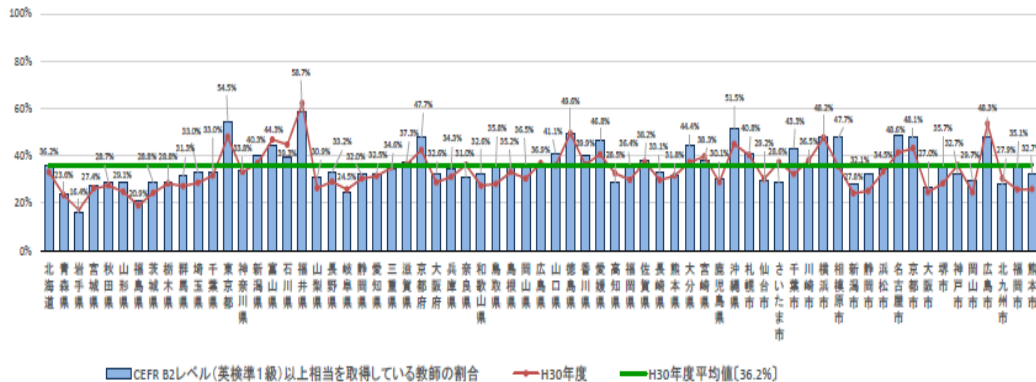
d) Teachers' English Proficiency

【Teachers Who Have CEFR B2 Or Higher (%)】



AKITA: 28.7%
Average: 36.2%
Rank 41st
Aim 2022: 52.0%

中学校



5. To survive as an English teacher

- Be adaptable to change
- Keep learning
- Enhance your own teaching skills and English ability

演習 1 「TOEFL Primary Speaking Test 体験」(担当：町田智久)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
演習「TOEFL Primary Speaking Test」	60分	中学生(CEFR A2)の求められるレベルや対話を実際に体験する	英語の初級学習者(小・中学生)のコミュニケーション能力を測る TOEFL Primary Speaking Test を体験受験し、中学生に求められる CEFR A2 レベルのスピーキング力を実感した

講義 2 「求められる指導と評価とは」(担当：町田智久)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
講義「求められる指導と評価とは？」	90分	3観点による新しい評価基準を生かした評価方法を理解する	新学習指導要領で求められるコミュニケーションを生かした指導方法や新たに導入される3観点を評価方法(特に形成的評価)について、具体的な指導・評価方法を学んだ

<研修資料>

English Instruction and Assessment

1.1 The Course of Study for Junior/Senior High School English Junior High School

Classes will be conducted in English in principle. (MEXT, 2017, emphasis added)

1.3 Why Teaching English in English (TEE)? Any Reasons?

Please talk about reasons of the implementation of TEE with your group.

Giving Classroom Instruction in English

1 Essential Elements of Instruction

- 1) Provide amount of comprehensible input
- 2) Interact with students
- 3) Help students notice new things about languages and cultures

1) Provide amount of **comprehensible input**

- The most important thing is not when young learners start to study English but how much target language input they receive (Butler, 2016).

Comprehensible input:

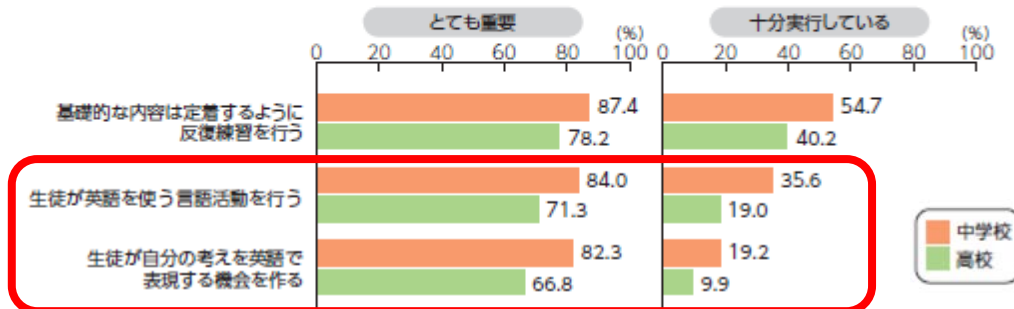
“This concept refers to the understandable input that learners need for learning” (Gass & Selinker, 2001, p. 452).

- The effective use of media, such as anime, to enhance students’ learning (Butler, 2016).
- The use of tasks that are appropriate for young learners (Butler, 2016).

2) Interact with students

Q 英語を指導する際、次のことはどれくらい重要だと思いますか。また、それぞれについてあなた自身はどの程度実行していますか。

図1-5 とても重要だと思うこと／十分実行していること



(Benesse Educational Research and Development Institute, 2015)

“While the modification of teacher input from the linguistic point of view is very important, comprehensible input in foreign language teaching will not be enhanced if it is not accompanied by some form of interactive adjustment” (Cabrera & Martínez, 2001, pp. 287-288)

3) Help students notice new things about languages and cultures

2.2 Understanding the effectiveness of “Teacher Talk”

Teacher Talk: Using simple vocabulary and structures that are at or just slightly beyond learners’ level (Brown, 2007, p. 118).

“Repetitions, comprehension checks, and gestures all affect the level of comprehension in EFL primary classrooms” (Cabrera & Martínez, 2001, p. 287).

MERRIER Approach (Watanabe, 2003)

- **M**ime (Model)
- **E**xample
- **R**edundancy
- **R**epetition
- **E**xpansion
- **R**eward

	Characteristics	Sample Expressions
Mime (Model)	Use non-linguistic information (e.g., gestures, facial expressions, and realia)	Please look at me. Let's watch...
Example	Show a concrete example	Let me give you an example. Look at these examples. For example, ...
Redundancy	Express the same message from different angles	Let's think about... Please take notes. ↓ Please copy from the board.
Repetition	Repeat important information	Please listen carefully. This is very important. Please pay attention.
Interaction	Interact with students or make students interact with texts (e.g., TPR)	Is that clear? Are you sure? What do you know about...? What ... do you know?
Expansion	Paraphrase students' utterances (e.g., Recast)	Well, okay, but do you remember...? Do you mean...?
Reward	Provide positive feedback	Good job! You have a perfect answer! That's right.

(Adapted from Nishino, 2012)

講義3 「わかりやすいクラスルーム・イングリッシュ」(担当：菅井幸子)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
講義「分かりやすいクラスルーム・イングリッシュ」	90分	教室での英語使用に向けた表現を習得する	英語で授業を進める上で必要なクラスルーム・イングリッシュを練習するとともに、その効果的な使用方法についても学んだ

<研修資料>

わかりやすいクラスルーム・イングリッシュ

1. What is Classroom English?

Classroom English is language that is modified for use in the classroom.

Why do we need to modify our language?

Why is Classroom English important?

How do we modify our language?

AEON's Golden Rule: "Keep your Classroom English SSC."

S	S	C
---	---	---

Elementary school teachers are trained to be able to do the following in English:

- Praise students
- Manage the classroom and set up activities
- Ask questions and check for understanding

AEON's Classroom English Dos and Don'ts

Dos	Don'ts
1. Enunciate	1. Speak too quickly
2. Make eye contact	2. Speak to the board or lesson materials
3. Use gestures with instructions	3. Use difficult vocabulary or slang

What else do you think you can do or not do?

Dos	Don'ts

2. Useful Expressions

Praising students	
<p>That's right. / Exactly. / Yes. That's a good question. That's close. / Good guess. / Try again. You can do it! / Take your time. I liked your presentation. I enjoyed everyone's speech. I heard a lot of good ideas. I can tell you prepared for the class thoroughly. We learned a lot about <u>your hometown</u>.</p>	<p>Your <u>presentation</u> was <u>very informative</u>. You asked a lot of good questions. You sounded very natural. You participated in the discussion actively. Thank you for <u>your wonderful speech</u>. Thank you for <u>sharing your great story</u>. Let's give <u>Hana</u> a big hand! You all did a great job today!</p>
Managing the classroom & Setting up activities	
<p>Please look at <u>Activity 1</u>. Let's listen to <u>Ricardo's speech</u>. Read <u>along with the audio</u>. Write <u>what you learned</u>. Fill in the blanks. Underline the words you don't know. Review some expressions from the last lesson. Let's go over the key words together. Prepare your speech. Complete <u>the worksheet</u>.</p>	<p>Talk about <u>your hobbies</u> with your partner. Ask each other about <u>the weekend</u>. Practice <u>the conversation</u>. Switch roles. Find a new partner to work with. Discuss with your partner. Share your ideas with the class. You have <u>one minute</u> to think of a question. Let me stop here. Please pay attention to <u>the /l/ sound</u>.</p>
Asking questions & Checking for understanding	
<p>What do you know about <u>Brazil</u>? What do you see in the picture? Do you like <u>cucumbers</u>? Does anyone know <u>Mahatma Gandhi</u>? Who is <u>Kaishi Katsura</u>? Have you ever heard of <u>Fair Trade</u>? Who has been to <u>New York</u>? What do you think is happening in the picture? What's going to happen next? Are you sure? / Is that right?</p>	<p>What did you hear? Which one did you choose? Who chose <u>A</u> for the answer? Did you write <u>A</u> for the answer? What do they have in common? What did you learn from <u>the speech</u>? What was the topic of <u>the speech</u>? What did you talk about? Have you come up with any new ideas? What questions do you have?</p>

3. Interacting with your students

対話の開始	対話の始めの挨拶 Hello./How are you?/I'm good. How are you? など
繰り返し	相手の話した内容の中心となる語や文を繰り返して確かめること 相手：I went to Tokyo. 自分：(You went to) Tokyo. など
一言感想	相手の話した内容に対して自分の感想を簡単に述べ、内容を理解していることを伝えること That's good./That's nice./Really?/That sounds good. など
確かめ	相手の話した内容が聞き取れなかった場合に再度の発話を促すこと Pardon?/Once more, please. など
さらに質問	相手の話した内容についてより詳しく知るために、内容に関わる質問をすること 相手：I like fruits. 自分：What fruits do you like? など
対話の終了	対話の終わりの挨拶 Nice talking to you./You, too. など

文部科学省「小学校外国語活動・外国語研修ガイドブック」授業研究編II P.84 より

Repeating	
A: What did you do last Sunday? B: I went to Sapporo with my family. A: <u>Sapporo.</u> / <u>You went to Sapporo.</u> Wow.	A: What do you like to do in your free time?
Making comments	
A: What did you do last Sunday? B: I went to Sapporo with my family. A: <u>That sounds great!</u>	A: What are you into these days?
Confirming	
A: What did you do last Sunday? B: I went to Sapporo with my family. A: <u>Really?</u> / <u>Did you say Sapporo?</u> <u>Did I hear Sapporo?/ You went where?</u>	A: Do you have any plans for the weekend?
Asking follow-up questions	
A: What did you do last Sunday? B: I went to Sapporo with my family. A: Great. <u>What did you do there?/</u> <u>Was it your first time? / Did you like it there?</u>	A: What are you going to do during Obon?

講義4 「効果的なティーム・ティーチングに向けて」(担当：クリス・ヘイル)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
講義「効果的なティーム・ティーチングに向けて」	90分	英語の授業でよく行われるALTとのティーム・ティーチングの方法を学ぶ	ALTとのティーム・ティーチングの利点や注意点、また効果的に実施する方法について学んだ

< 研修資料 >

How ALTs and JTEs Can Work Together to Achieve Common Goals
Reflecting on the implementation of your team-teaching

1. Why is an ALT in your class? Rank the top THREE purposes, using number 1, 2, and 3.

Listening practice		Writing practice	
Speaking practice		Reading practice	
Exposure to different culture		Chance for students to chat	
Rhythm / intonation / pronunciation practice		Two teachers	
Student motivation		Vocabulary / grammar help	
(other)		(other)	

Adopted from Ron Martin's (Rikkyo University) workshop conducted on August 10, 2016 at Tokyo Metropolitan High School English Teachers' Professional Development.

How is team-teaching recommended in the course of study?

Primary School	<p><u>Efforts should be made to get more people involved in lessons by inviting native speakers of the foreign language.</u> (III. 1. (5))</p> <p>指導計画の作成や授業の実施については、学級担任の教師又は外国語活動を担当する教師が行うこととし、<u>授業の実施に当たっては、ネイティブ・スピーカーの活用に努める</u>とともに、地域の実態に応じて、外国語に堪能な地域の人々の協力を得るなど、指導体制を充実すること。(第3 1(5))</p>
Junior High School	<p>In accordance with the circumstances of students and the contents of teaching materials, tools like computers, communication networks and educational aids should be used effectively.... (II. 3. (1) G.)</p> <p>生徒の実態や教材の内容などに応じて、コンピュータや情報通信ネットワーク、教育機器などを有効活用したり、<u>ネイティブ・スピーカーなどの協力を得たり</u>などすること。(第2 3 (1)キ)</p>
High School	<p><u>...team teaching classes conducted in cooperation with native speakers, etc. should be carried out in order to develop students' communication abilities and to deepen their international understanding.</u> (Article 4 2.(4))</p> <p>各科目の指導に当たっては、指導方法や指導体制を工夫し、ペア・ワーク、グループ・ワークなどを適宜取り入れたり、視聴覚教材やコンピュータ、情報通信ネットワークなどを適宜指導に生かしたりすること。また、<u>ネイティブ・スピーカーなどの協力を得て行うティーム・ティーチングなどの授業を積極的に取り入れ、生徒のコミュニケーション能力を育成するとともに、国際理解を深めるようにすること。</u>(第4 2(4))</p>

Maximizing the effectiveness of ALTs

1. What do you think ALTs are sometimes frustrated about?

2. What difficulties do you face when conducting team-teaching?

3. List cases when you felt team-teaching went well.

4. Introducing the concept of “R.E.F.L.E.C.T. Knowledge” (Luo, 2010, p273-278)

How much of the following concepts fit your team-teaching situations? Put a ✓ where you feel most appropriate in your case.

Always/ Strongly	Some- times	Not really	Concept
			R espect – Let the ALT feel respected. Mutual respect between team teachers is necessary to sustain a good relation. It is particularly important for teachers who team up for the first time.
			E quality – Teachers should be on equal footing with each other...Neither the ALT nor JT is superior in the classroom. Rather, both teachers are jointly responsible for the instruction to the students.
			F lexibility – Team teachers’ willingness to adapt to different cultures and diverse situations is important, rather than focusing on compatibility of team teachers (Goetz, 2000).
			L anguage (for communication and discussion) – This indicates team teachers’ abilities and skills to communicate and discuss issues with each other. Having the knowledge of appropriate language use for discussion and communication is helpful.
			E mpathy – This is willingness to share each other’s feelings and experiences as well as those of the students.
			C ollaborative culture – This culture helps to facilitate mutual support or encouragement between team teachers. With the collaborative culture developed in the school setting, the ALTs and JTs could overcome the sense of isolation (and reinforce their teaching styles).
			T ime – Time for planning and discussion, before or after classes is indispensable.
			K nowledge – This includes language competence, collaborative teaching skills, knowledge about curriculum, teaching styles, teaching materials and assessment formats, and understanding of students’ abilities and learning styles.

The description of the concept has been revised to fit better to the situations of Japanese classrooms.

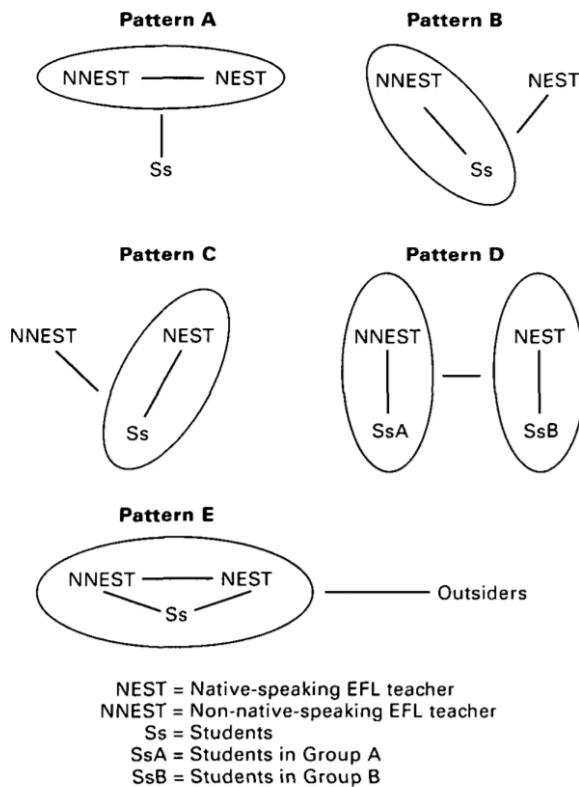
Different types of team-teaching (Luo, 2010)

- Traditional team teaching
- Monitoring teacher
- Combination of traditional team teaching and monitoring teacher



Illustration source: <https://edu240coteaching.wordpress.com/what-does-co-teaching-look-like/>
 Other ways of conducting team-teaching

Figure 1:
Team patterns



Pattern	Description
A	Teachers decide on a lesson topic and lead the lesson.
B	Ss may decide the topic and prepare to communicate with the ALT. The JT helps the Ss. The JT is a facilitator, and the ALT is a learner and respondent. Little shared preparation may be required on the part of teachers.
C	Ss could help translate what the JT is saying to the ALT. The Ss could be encouraged to play an active teacher or facilitator role, leading the Ss to develop a positive attitude towards communicating with the ALT.
D	The Ss may be divided into two groups with different culture-related topics: e.g. 'toast and coffee' versus 'rice and miso soup' for breakfast. Through discussions, the Ss may be better able to relate to the ALT, or may become more conscious of a great diversity of their own culture.
E	All participants work together to communicate with 'outsiders' of the classroom through, for example, the Internet or exchanging letters or emails. The Ss may introduce their town in English to the 'outsiders'. Both the JT and ALT can help, provide information as a member of the same local community.

Reference

- Luo, W-H. (2010). Collaborative teaching of EFL by native and non-native English-speaking teachers in Taiwan. In A. Mahboob (Ed.), *The NNEST lens: Non native English speakers in TESOL* (pp. 263-284). Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing.
- Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology. (2013). *ALT handbook*. Retrieved June 30, 2017 from https://www.britishcouncil.jp/sites/default/files/alt-handbook-en_0.pdf
- Tajino, A. and Tajino, Y. (2000). Native and non-native: what can they offer?. *ELT Journal*, 54(1), 3-11.

講義5 「英語で行う文法指導」(担当：町田智久)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
講義「英語で行う文法指導」	90分	英語でおこなう新出の文法事項の導入方法を学ぶ	新出文法の導入を GCR の手法を生かして行い、生徒に英語を使って「説明する」のではなく、「気付かせる」指導方法について学んだ

<研修資料>

Teaching Grammar through TEE

Meanings that need to be mapped to forms:

- Aspect: simple, progressive, perfect
- Tense: past, present, future

Why mastering tense/aspect marking is difficult for ESL learners:

- Different language mark tense and aspect differently
- Mastering form is not enough: subtle nuances of meaning

Three tenses:

- Present (no inflection or third person inflection)
- Past (past tense inflection)
- Future (use of the modal *will*)

Four types of viewpoint aspect:

- Simple (no special marking)
- Progressive (marked with *be* and *-ing*)
- Perfect (marked with *have/had* and *-en*)
- Perfect progressive (marked with *have/had been* and *-ing*)

Viewpoint aspect: simple, progressive, and perfect

Simple aspect:

- Focus on event as a whole
- Event is completed: no change expected
- Not compatible with ongoing/incomplete events

Simple present tense: cannot be a temporarily ongoing event.

I am eating dinner now. vs. **I eat dinner now.*

Typical uses of the simple present:

- Habitual (regular, repeated) actions:
I eat breakfast every morning. / She walks to school. / They sleep late.
- Properties that are unlikely to change:
Flowers wilt in winter. / She lives in Chicago.
- States (even temporary ones, like *want*)
He knows French. / She likes chocolate. / I want an apple.

Some other (less typical) uses of the present tense:

- When is present tense used to talk about past/future/ongoing events?

Progressive aspect: the imperfective

- Focus on the internal duration of the event
- Implication that event is of temporary duration

Typical uses of the present progressive:

- A currently ongoing action:
I am washing the dishes. / They are talking.
- An action of some duration which will end:
They are studying at AIU. / She is living with a roommate this year.
- A repeated action whose repetitions are currently ongoing:
They are throwing a ball back and forth. / She is swallowing her food.

Notice how states are not normally expressed in the progressive (**I am knowing math, *They are liking coffee, *She is wanting to leave*).

Why is this? How would you explain this to an ESL/EFL learner?

Simple vs. progressive aspect in multi-clausal sentences:

1. After Rob (left / was leaving), the phone (rang / was ringing).
2. While Rob (left / was leaving), the phone (rang / was ringing).
3. Before Julie (came / was coming) home, her daughter (fell / was falling) asleep.
4. When Julie (came / was coming) home, her daughter (fell / was falling) asleep.

Which verb do you choose in each case? Why? If both options are possible, how does the meaning change? How do you explain these cases to ESL/EFL learners?

The case of the copula 'be': rarely used in the progressive

- *She is being a teacher. *The table was being green. *The dog was being hungry.
- But: He is being difficult. The dog was being stubborn.

Perfect aspect: the meaning of 'prior event'

Present perfect: prior to the present (*I have eaten*)

Past perfect: prior to the past (*I had eaten before I left the house*)

Typical uses of the present perfect:

- The situation began in the past and is continuing into the present:
I have lived here for five years. / They have worked here since last summer.
- The situation occurred at a prior time but still has current relevance:
They have already visited this place. / She has eaten her dinner.

講義6 「教師の英語力アップトレーニング」(担当：菅井幸子)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
講義「教師の英語力アップトレーニング」	90分	教師としての実践的な英語能力を高める方法を学ぶ	教員の持つ英語能力を高めるためのトレーニング方法を学び、実際に教材を活用しながらその方法を体験した

<研修資料>

教師の英語力アップトレーニング

1. Balanced English Learning

多聴・多読	基礎力づくり
<p><u>自然な英語素材</u>を活用した多量のインプットを通して <u>語感</u>を養う。</p> <p>⇒映画やドラマ、ニュースやトークショー、新聞や雑誌の記事、洋書、洋楽などのリスニングやリーディングの習慣化</p>	<p>文法書や単語帳などを活用し、<u>文法力や語彙力の強化</u>をする。<u>精読</u>を通して知識をさらに増やす。</p> <p>⇒苦手な文法項目や単語不足の克服、語順や文構造などの英文知識の増強など</p>
<p>【ポイント】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ <u>レベルよりも量を重視</u> (i+1) ・ 英語学習ではなく <u>情報収集や鑑賞のツール</u> ・ 上級になるにつれ活用の割合を増やす 	<p>【ポイント】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ <u>反復学習</u>を徹底する ・ 基礎力がつくと多聴・多読の効果も上がる ・ 正確さ、流暢さ、複雑さをそれぞれ上げる
トレーニング	ストラテジー
<p>知識として持っている英語を、<u>運用レベル</u>に引き上げる。知識の自動化を目指す。</p> <p>⇒会話レッスンなどのグループでできるものや、音読トレーニングなど一人でできるものなど、素材も方法も様々。</p>	<p><u>目的別に必要な知識やスキル</u>を学ぶ。</p> <p>⇒試験対策：テスト・テクニックを学び、演習を通して時間配分や問題形式に慣れる、など</p> <p>⇒やりとり・発表：円滑なコミュニケーションのコツや効果的なスピーチの方法を学ぶ、など</p>
<p>【ポイント】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ <u>習熟度にかかわらず重要</u> ・ わかることを <u>自由に使えること</u>に ・ 4技能にすべてにおける <u>流暢さ</u>を上げる 	<p>【ポイント】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 多聴・多読、基礎力づくり、トレーニングとのバランスが大切。ストラテジーだけに偏らない。

2. AEON's Ondoku Training Steps

1.	リスニング テキストを見ないで音声を聞き、どのくらい理解ができるか試してみましよう。	理解度 %
2.	意味チェック スクリプトと日本語訳を確認して大意をつかみましょう。知らない単語や表現の意味もチェックしましょう。時間があるときは精読をして文法事項や構文などもチェックするとよいでしょう。	
3.	サイトトランスレーション 意味のまとまり（チャンク）ごとにスラッシュ(/)を入れましょう。そのチャンクごとに英語を読んで、日本語で意味を言いましよう。 このトレーニングを継続すると、日本語を介さずに、瞬時に意味（イメージ）が浮かぶようになります。英文がその語順通りに理解できるようになるので、「速読・速聴」に結びつきます。	
4.	サウンドチェック 英文を声に出して読み、発音や読み方が不確かな単語にチェックを入れます。テキストを目で追いながら音声を聞いて、正しい音やイントネーションを確認します。英語特有の音の変化の法則も確認し、音声と同じ音を再現できるようにしましよう。	
5.	オーバーラッピング テキストを見ながら、聞こえてくる音声のリズムやイントネーションをそのまま真似て、音声にかぶせるようにして読みます。スピードについていけるようになるまで、何度も繰り返してください。音の変化が起きているところは部分練習をして、口を慣らすとよいでしょう。	
6.	シャドーイング テキストを見ないで、聞こえた音声を即座に繰り返します。オーバーラッピング同様に、聞こえたままの音声を真似るようにしましよう。すらすらできるようになるまで繰り返しましよう。 音声シャドーイングができるようになったら、英文の意味内容も考えるコンプリヘンシブ・シャドーイングを目指しましよう。発音しにくい部分や気になる部分があるときは、サウンドチェックやオーバーラッピングに戻って練習しましよう。	
7.	リスニング テキストを見ないでもう一度音声を聞き、聞こえ方の変化を体感しましよう。	理解度 %

そのほかの代表的なトレーニング

トレーニング	方法
精読 Intensive reading	文型や構文などを細かく分析するように英文を読み込む。
速読 Timed reading	決めた時間内で英文を速く読む。読解スピード(wpm)は $\frac{\text{英文の語数}}{\text{速読にかかった秒数}} \times 60$ で算出する。 初見の英文の場合は、7～8割の理解を目指す速読でよい。
暗記転写 Transcription	英文を覚えるつもりで黙読した後、何も見ずにその英文を再生するつもりで一気書き出す。
ディクテーション Dictation	英文の音声聞き、1文ずつノートに書きとる。
クイックトランスレーション Quick Translation	日本語訳のある短い英文を、何度か音読した後、英文を見ずに、日本語訳だけを見てその英文を瞬時に言う。

3. Training Passage

Improving your personal budget / is neither difficult nor painful. / With just a few small changes / to your spending habits, / you can stretch your income / much further. /

Start / by tracking your expenditure / on food and drinks, / and see where / you can cut down. / For example, / many people both take lunch to the office / and buy snacks / at convenience stores / during the day. / In some cases, / the snacks add up to / more than the cost / of the lunch itself! /

日本語訳

個人の生活収支の改善は、難しくもなければ苦痛でもありません。あなたの消費傾向に少し変化を加えるだけで、収入を今より長持ちさせることができます。まずは飲食にかかる支出の追跡を始めて、減らせるところを見つけましょう。例えば、昼食を会社に持参し、そして日中コンビニエンス・ストアでおやつも買う人が多くいます。そのおやつが昼食の費用そのものよりも高くつく場合があります！

演習2 「マイクロ・ティーチング」(担当：町田、ヘイル、石井、菅井)

研修項目	時間数	目的	内容、形態、使用教材、進め方等
演習「マイクロ・ティーチング」	180分	研修を通して学んだ知識や技能を実践する	2日間の研修を通して学んだ知識や技能を生かしながら、1人20分間の模擬授業(10分授業+10分フィードバック)を実施した。参加者は3つのグループに分かれ、講師がそれぞれのグループの模擬授業の公表を担当した

<事後調査結果>

1. 研修プログラムの評価について

本研修プログラムの評価については、参加者によるワークショップごとの数値及び記述でのフィードバックを活用した（図1・2参照）。各ワークショップの内容は5段階評価（5：大変満足、4：満足、3：どちらでもない、2：不満、1：きわめて不満）とし、参加者が評価した結果の平均値を示した。各ワークショップに対する評価の平均値は非常に高く、参加者の満足のいく研修が実施できたことが分かる。

また、参加者の自由記述による意見も集約した。大部分の意見が非常に好意的なものであり、このことから本研修は参加者のニーズに合致していたことがうかがえる。

図1. ワークショップの評価

期日	ワークショップ名	平均（5段階）
8月1日	新しい中学校英語教育に向けて	4.9
8月1日	TOEFL Primary® Speaking Test	4.6
8月1日	求められる指導と評価とは？	4.9
8月1日	わかりやすいクラスルーム・イングリッシュ	4.8
8月1日	効果的なティーム・ティーチングに向けて	5.0
8月2日	英語で行う文法指導	4.9
8月2日	教師の英語力アップトレーニング	5.0
8月2日	マイクロ・ティーチング（模擬授業＋フィードバック）	4.9

図2. 研修参加の研修全体への意見

主な意見
<ul style="list-style-type: none"> ・すべて英語で実施される研修の機会はなかなかないのでとても貴重な体験になりました。 ・どの講義も大変勉強になりました。文法を英語で行うことを頑張りたいと思いました。講師の先生方から英語のシャワーを浴びたことが、最大の動機付けになりました。 ・この研修を通して、頑張っ英語でもっと授業をしてみようと思いました。 ・2日間、とても有意義に学ぶことができました。今回学んだことを参考にして、生徒たちに合ったより良い指導方法を模索していきたいです。 ・すべて英語で行われ、疲れた部分もありますが、充実した2日間を過ごせたと思います。さらに自分の英語力向上のために英語の勉強を頑張ろうという気持ちになりました。 ・英語力トレーニングを実践してみて、少しずつできるようになっている実感があったので、学校でも生徒たちに教えてみたいと思いました。 ・説明することが教えることではないという考えをもって、気付かせる、見つけさせるという方法で文法指導を行っていきたいです。 ・他の参加者と一緒に学べたことで、もっと英語を勉強しよう、もっといろいろな指導方法を学ぼうという気持ちになりました。 ・また来年もぜひ教員研修を実施してください。

<公開授業>

研修の成果を生かし、研修の4か月後の12月に研修参加者による公開授業を実施した。当日は本研修の参加者に加えて、由利本荘市内の指導主事をはじめ、小・中学校の教員も授業参観を行った。本研修の講師（町田准教授、石井指導主事、菅井教務コーディネーター）も参加した。

公開授業後には、授業者の小番先生と参加者との協議会を実施し、求められる中学校英語の授業の姿について話し合った。

日時：2019年12月12日（木）

会場：由利本荘市大内中学校

授業者：小番弥生子 教諭

対象生徒：中学校3年生

参加者：18名

<追跡調査結果>

1. 参加教員の授業中の英語使用の割合について

参加した中学校英語教員の半年後の授業における英語の使用割合については、平均で77.8%であった（図3参照）。また、その変化の割合も約8割の参加者が英語の使用量が「増えている」と回答した。研修前の事前調査では、参加者の自己申告による英語使用の割合平均が70%であったため、本研修及びその後の実践の中で教師の英語使用の割合が高まっていったと考えられる。また、残りの約2割の参加者は「変わらない」と回答しているが、その平均の英語使用の割合は75%であり、もともと高い英語使用の割合であったことがうかがえる。英語使用の割合が「増えている」、「変わらない」という意見に対する理由は以下の通りであった（図4参照）。

図3. 参加者の研修前後における授業中の英語使用の割合

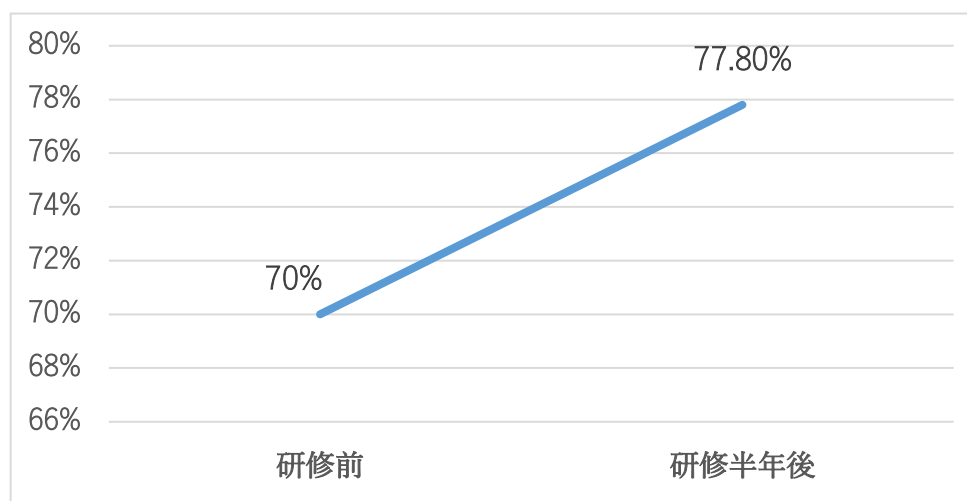


図4. 参加者の半年後の授業での英語使用の変化の理由

英語使用の割合	主な理由
増えている	<ul style="list-style-type: none"> ・英語で文法指導することに挑戦するようになったから ・どのように英語で発問したらいいのか、より明確になったから ・英語をたくさん使用することによって、生徒への意識付けにもなるし、自分自身の英語力向上にも繋がっていると思うから ・研修の中で、こんな英語を使えばいいというのを自分で体感できたから ・英語で授業をする方向に指導要領が変わってきているから ・自分の英語力を上げる練習場にもなっているから ・研修を受講して、教師のインプットが重要だと改めて認識したから ・教室内の英語の聞く量、発話量を多くするため ・活動の取り組み方や指示について、どのように英語で説明するとより生徒たちが理解しやすいか、という点を以前よりも考えやすくなったから
変わらない	<ul style="list-style-type: none"> ・英語が苦手な生徒のために少し日本語も交えながら説明しているため ・英語だけでは伝わりにくい内容や状況があるため、どうしても日本語に頼ってしまう場面があるから

3 連携による研修についての考察

(連携を推進・維持するための要点、連携により得られる利点、今後の課題等)

本研修の実施を通して、新学習指導要領にある「英語を英語で指導する」ことに対する中学校教員のニーズが非常に高く、またその対策も急務であることが判明した。実際に参加者自身が英語での授業を体験することで、どのように英語で指導するのかのイメージがわき、その後の英語を使った授業実践にも生かされていると思う。また、研修を実施する際には、教員の指導力及び英語力向上の両方に焦点を当てることも重要である。教員の英語力が向上することで、授業中の英語使用の割合も高まり、効果的な指導につながるからである。さらに本研修では、教育委員会と大学、そして民間企業のノウハウも生かしながら研修を成功に導くことができた。特に、それぞれの得意とする分野（大学：英語指導法、教育委員会：教育方針、民間：英語力増強）を分担しながら指導することで、本研修は非常に有意義なものであった。より効果的な研修を実施する上でも、今後も様々な力や知見を生かしながら、中学校英語教育ひいては日本の英語教育の向上に貢献していきたい。

